

# Pájaros



Irgendwo in Mexiko (1982). Bei rund einem Dutzend Fotos, die ich zwischen 1979 und 1998 in Lateinamerika gemacht habe (von mehr als tausend), weiß ich nicht mehr, wo das genau war. Dieses ist eines davon.

---

# Rararumi, revisited



Eine Frau der [Raramuri](#), auch bekannt als Tarahumara, in [Cuauhtémoc \(Chihuahua\)](#), Mexiko, fotografiert 1981.

---

# Teotihuacán





Die Ruinen von [Teotihuacán](#) in Mexiko, fotografiert am 07.10.1979.

---

**Lonely Girl**





Fotografiert 1981 an irgendeiner Bahnstrecke im Norden Mexikos.

---

# Pfahlbauten



Der [Torre Latinoamericana](#) in Mexiko-Stadt, 181,33 Meter hoch, fotografiert am 05.10.1979, heute nicht mehr das [höchste Haus](#) des Landes. „Das Gebäude mit einem Gesamtgewicht von 25.000 Tonnen ist auf 361 Pfählen gegründet.“



---

# Revolutionäre Organisation der Arbeiter



[Federacion Revolucionaria de Trabajadores](#) von [Chihuahua](#), Mexiko (1979). Der Mann mit dem Rucksack ist mein Reisebegleiter.

---

## Marktwimmelbild



Der Markt von [Chapala](#), Jalisco, Mexiko (1982)

---

## Chicas y chicos



Puebla, Mexiko, 1979



---

# Palenque, revisited







[Palenque](#) in Mexiko, die Fotos habe ich 1981 gemacht. (vgl. auch [B'aakal und Lakamha'](#))

---

## Chicas y chicos



Fotografiert 1981 in [Ajiijic](#) am [Lago Chapala](#), Mexico. Vgl. [Mariachi und Fisch am Lago Chapala](#).

---

# Catedral Metropolitana



Die [Kathedrale von Guadalajara](#), Mexiko (1981).

Die gab es auch als virtuellen Nachbau in [Second Life](#) – ich vermute, ich bin der einzige Mensch auf der Welt, der davon Screenshots hat.

---

## Wartend





Fotografen in Mexiko Stadt, 1982

---

## **Barranca del Cobre, revisited**





Die [Barranca del Cobre](#) (dt. „Kupferschlucht“, engl. Copper Canyon) im Norden Mexikos gehört zur [Sierra Madre Occidental](#). „Das auf etwa 25.000 km<sup>2</sup> bis zu 1800 m tiefe und 50 km lange Schluchtensystem ist eines der größten Nordamerikas und insgesamt viermal so groß wie der Grand Canyon.“ Das Foto habe ich 1979 gemacht.

Mehr dazu [Die Raramuri \(Tarahumara\), Mennoniten und der Chepe](#).



---

# Mercado de Cristobal



Marktszene in [San Cristóbal de las Casas](#), Mexiko (1981). (Vgl. [12.08.2012](#))

---

# Unbekannte Vogelsorte



Das Foto habe 1981 ich in meiner Pension in [San Cristóbal de las Casas](#), Mexiko, aufgenommen. Welche Vögelsorte das ist, weiß ich nicht. (Oder sagt man Vogelsorte?)

---

**B'aakał und Lakamha'**





[Palenque](#) in Mexiko, der [Tempel der Inschriften](#). Das Foto habe ich 1981 gemacht.

---

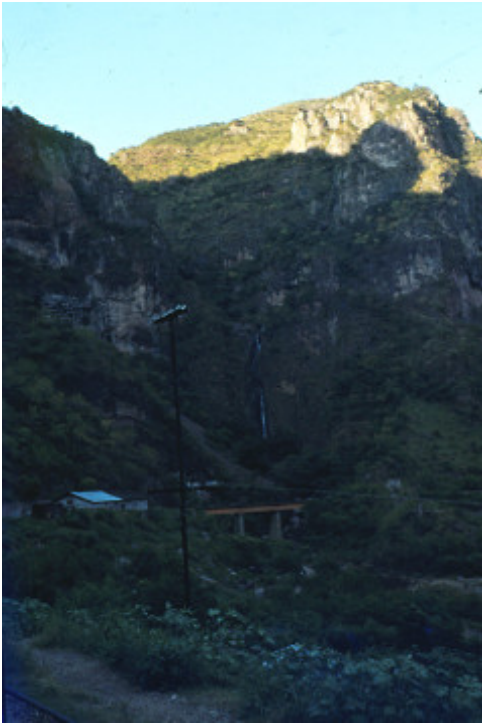
## Die Raramuri (Tarahumara), Mennoniten und der Chepe















Dieser Artikel erschien auf Burks.de am [25.05.2015](#). Einige Links wurden aktualisiert.

Manchmal ärgere ich mich darüber, dass ich meine Reisen in den siebziger und achtziger Jahren nicht als Buch oder journalistisch ausgeschlachtet habe. Vor kurzem las ich bei [Spiegel online](#) eine Reportage über eine Zugreise durch den wilden Norden Mexikos. Alles kommt dort vor, worüber ich auch hätte berichten können: Die deutschsprachigen Mennoniten, die karg-wilde Berglandschaft, eine der größten Schluchten der Welt, die aber kaum jemand kennt, und die aztekischen Tarahumara.

Mit dem Zug „[Chepe](#)“ von Chihuahua nach Los Mochis bin ich 1979 und 1982 gefahren, vorbei an der „Kupferschlucht“ ([Barranca del Cobre](#)), die vier Mal so groß ist wie der wesentlich berühmtere Gran Canyon in den USA. Damals gab es noch keine komfortablen Waggons, der Chepe war mehr ein Güterzug mit einigen einfachen Waggons für Reisende.

Ich war einige Zeit in dem Ort [Cuauhtémoc](#), der nach dem letzten [Herrscher der Azteken](#) benannt ist, und wohnte bei den dortigen strenggläubigen [Mennoniten](#), die mich als angeblichen „Lutheraner“ als Gast akzeptieren. Die Bauern liehen mir einen Pickup, mit dem ich die Gegend erkundete (Foto oben); mit Pferd und Wagen, wie die meisten der Mennoniten sich

fortbewegen, hätte ich nicht wirklich umgehen können. Rund um den Ort in den Bergen findet man zahlreiche Höhlen, die vermutlich schon [seit Jahrtausenden](#) von Menschen benutzt wurden.

In Cuauhtémoc sah ich auch die ersten [Tarahumara](#), eines der geheimnisvollsten indianischen Völker Amerikas, nicht nur wegen ihrer Fähigkeit, unglaublich lange Strecken laufen zu können, Männer wie Frauen gleichermaßen.

Ich hatte extra vor der Reise einige Worte ihrer Sprache gelernt, aber es ist sehr kompliziert, mit ihnen in Kontakt zu kommen. Ein Tarahumara sagt oft zu einem anderen nicht einfach „Hallo“ oder „guten Tag“, sondern stellt sich seitlich hin, dass die Schulter zum anderen zeigt – der andere macht es auch so. Dann tauscht man die sinngemäße Grußformel aus „Ich geh grad so zufällig hier vorbei und führe nichts Böses im Schilde“. Die Tarahumara oder Raramuri („die Menschen“), wie sie sich selbst nennen, sind unglaublich stolz und selbstbewusst und können sehr aggressiv sein, auch untereinander, und der Gruß soll wohl dokumentieren, dass man friedlich gestimmt ist. Über mich haben sie nur gegrinst, obwohl sie mich wohl verstanden, weil sie den Gruß erwiderten – aber mehr nicht.

Die Tarahumara laufen übrigens in den Bergen immer hintereinander im Gänsemarsch, auch wenn Platz genug ist (vgl. das 5. Foto von oben). Manchmal verdingen sie sich als Tagelöhner, aber nur solange, wie sie wollen. An Verträge halten sie sich nicht. Leider scheint die Drogenmanfia einige von ihnen heute [als Kuriere zu missbrauchen](#). Ihre Heimat ist auch durch Abrodung durch holzverarbeitende Konzerne (Kapitalismus, Profit usw, wie bekannt) bedroht und auch durch die von der Regierung Mexikos erzwungene Hispanisierung von Verwaltung und Sprache.



Wiewol sie aber in diesen und vielen andern  
Stücken zeigen / daß sie zimlich wilde Leute seynd/  
so wissen sie nichts destoweniger ihre Sachen über-  
aus listig anzustellen / ihren Nutzen zu suchen / ihre  
Freiheiten zu bewahren und ihre Laster zu verhül-  
len / daß nicht leichtlich ein Tarahumarer den an-  
dern / auch in gröbsten Schandthaten verrathen  
wird. Gedachte ihre Freiheit belangend lassen  
sie ihnen nicht das geringste benehmen / mithin we-  
der von denen Missionariis oder Jesuitern / noch  
von denen Eltern / noch von denen Spaniern / noch  
von ihren eigenen Land-Vögten nichts befehlen ;  
gestaltsam sie eben darum / daß ihnen etwas gebo-  
ten wird / entweder solches unterlassen oder das  
Gegenspiel thun werden.

Pater Neumann im Jahre 1686

Text aus: Claus [Deimel](#) : „[Tarahumara: Indianer im Norden Mexikos](#)“ (1980) – das beste und leider fast das einzige ernst zu nehmende wissenschaftliche Buch über die Tarahumara.

Die Raramuri sind neben den [Seminolen](#) Floridas das einzige Volk Nordamerikas, das nie bezwungen wurde, die Tarahumara haben es sogar geschafft, die Missionierungsversuche sowohl der Jesuiten als auch aktuell der Mennoniten weitgehend abzuwehren. Das ist eine Leistung, die man nur bewundern kann. Die Jesuiten wurden im 17. Jahrhundert erst ignoriert und dann verhauen und fortgejagt oder gar getötet. Wenn ihnen etwas befohlen werde, klagte der Jesuitenpater Neumann 1686, würde die Indianer es extra nicht tun oder genau das Gegenteil. Sympathische Leute also und genau das Gegenteil vom deutschen Nationalcharakter. Rauschdrogen nehmen sie auch sehr gern, eine Peyote-Art, die sie [hicoli](#) nennen. Deimel schreibt:  
*Mit der Gutmütigkeit der Gemeinschaft kann der einzelne nicht lange rechnen. Man erwartet, dass jeder seine Arbeit allein ausführt. Spontane oder unbezahlte Hilfeleistungen sind nicht*

*üblich und gelten gegebenenfalls als unhöflich, weil sie zu ungewollten Gegenleistungen zwingen. Auch Alte tragen schwerste Lasten, ohne daß dabeistehende Jugendliche ihnen zu Hilfe kommen. (...) Mann und Frau behalten jeder das Verfügungsrecht über ihr mitgebrachtes Erbe. Handel unter den Tarahumaras dauert deshalb so lange, weil beispielsweise ein Mann in der Regel nichts aus dem gemeinsamen Besitz verkauft, ohne seine Frau vorher zu fragen.*

Man sieht, welche Vorteile es hat, wenn das Christentum niemals viel zu melden hatte. Die Tarahumaras sind dafür bekannt, dass sie ihre Kinder nie schlagen. Häuptlinge gibt es auch nicht, sie kennen noch nicht einmal ein Wort dafür: „Von einem gebietenden Herrn haben die Tarahumaras keinen Begriff“, schreibt ein katholischer Pfaffe 1791 missmutig. Das einzige „Amt“, das die Tarahumara zu vergeben haben, ist eine Art Redner – der „Stabträger“ – bei jährlichen rituellen Trinkgemeinschaften („tesgüinada“ – ein Maisbier) – und das will niemand gern haben, weil es dazu verpflichtet, die gleichen Geschichten im Wortlaut zu erzählen, die allen schon immer erzählt wurden. Die Missionare waren über die Sitten und Gebräuche entsetzt: „Mehr oder weniger alle Teilnehmer einer *tesgüinada* nehmen an diesen schauspielerischen Formen des Geschlechtsverkehrs teil.“

Die Tarahumara haben mit Fremden, die sie *chavochi* nennen, fast nur schlechte Erfahrungen gemacht. Touristen interessieren sie nicht.

Der Zug hatte 1982 an mehreren Bahnhöfen lange Aufenthalte, einmal sogar einen ganzen Tag, daher könnte ich mich ausgiebig in den kleinen Siedlungen an der Bahnstrecke umsehen. Das Foto mit den drei Tarahumara habe ich in [Creel](#) gemacht, das damals noch ein winziges Nest war.

Und nun zu etwas ganz anderem, der Barranca (spanisch für Schlucht oder Canyon) del Cobre. Hm, nun ja, die ist sehr schön, wie die Fotos zeigen. El condor no pasa, weil er fast



[ausgestorben ist](#). Mehr weiß ich dazu nicht zu sagen.

---

## **Lopez Obrador, cuidado!**

In Mexiko hat Lopez Obrador [die Wahl gewonnen](#). Der ist nicht „links“, auch wenn deutsche Medien das herbeischreiben wollen. [Amerika21.de](#): „Allerdings hatte López Obrador von seiner ehemals dezidiert linken Programmatik Abstand genommen und war unter anderem ein Bündnis mit der konservativ-evangelikalene Partei der Sozialen Bewegung (Partido Encuentro Social, PES) eingegangen.“

Michael Robert beschreibt die Hintergründe.

---

## **Una Chica y un Perro**



Mädchen mit Hund, Guadalajara (1979)

---



# Möglichkeiten



Das Foto habe ich in [Tepic](#) gemacht, der Hauptstadt des Bundesstaates Nayarit in Mexiko (1981).