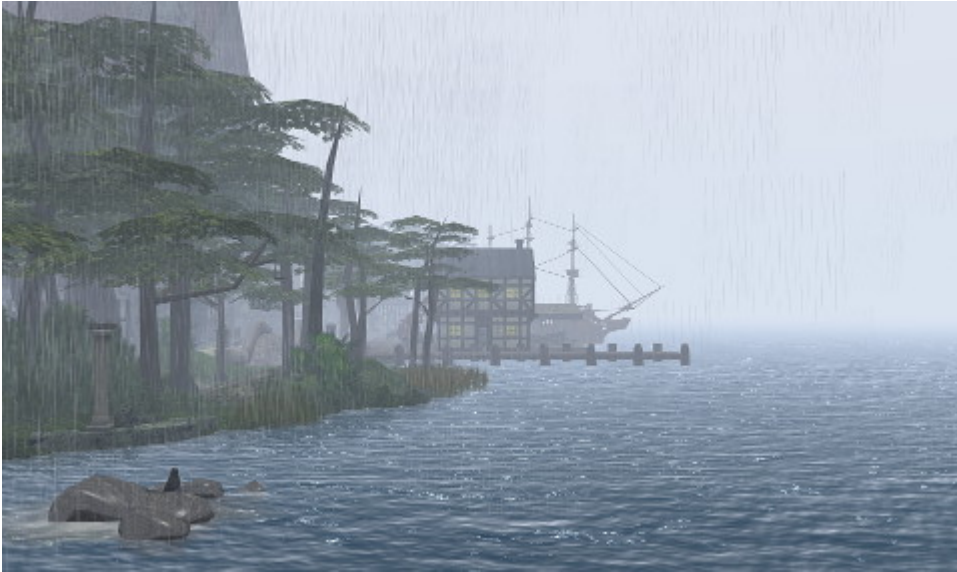


# Mistwetter 2.0 und strategisches Denken





Die Bilder zeigen meine [Gor-Sim „Tancred’s Landing“](#) in Second Life bei schlechtem Wetter.

Heise: „Videospiele können bei regelmäßiger Nutzung einige geistige Fähigkeiten verbessern. Dazu gehören zum Beispiel die räumliche Orientierung, strategisches Denken und die Gedächtnisbildung.“

Das erklärt vermutlich, warum meine räumliche Orientierung und mein Gedächtnis gut sind und warum ich strategisch denken kann.

---

# Sex Roleplay in Second Life Gor



(...) [16:18] Aesa [Silent Memo] moved with the urging of his hands, her body pressed and bent over the counter, feet shifting apart as his urgency made her breathless. She whimpered, as if the sound would encourage him to hurry, a low moan given at the initial delicious sensation of his filling her. There was no way she'd be fighting his movements and as soon as he started to drive...she pushed right back and met each relentless thrust with her own drop of hips, only able to pant right at the moment with that hand wrapped about her throat. She felt her feet shuffle slightly, trying to get better footing while her body heated and she rocked back to him eagerly, his cock now easily coated and slick as it repeatedly buried itself.

[16:21] Anarch of Tarnwald [Anarch Allegiere] didn't need long until he finally felt himself satisfied and discharge into the slave-girl. A few hard last thrusts were given as he exasperatedly breathed and pulled out. He had used her swiftly, urgently and hard and just as hard his hand soon slapped on the counter: „Come more paga, beast!“ – The man seemed to have little quarrels with how hastily he just had taken the slave and to keep her treated as a slave. He had a slight grin across his lips though, a grin of satisfaction after the sex and even though she might've just felt him spill himself into her he was still staring at her with much hunger,

as was evident by how he let the back of his fingers stroke over the girl's skin before she could turn to get his cup of paga: „Who rules this village?“ – he then asked as he straightened his tunic.

[16:29] Aesa [Silent Memo] might have gritted her teeth as he came and she was just about ready to herself. As he pulled from her, she was left trembling, panting while her need surged rampantly through her. It was enough for her to lean into the touch of his fingers, his question left for the moment as she begged him „Master, please finish me...“ her hands shook so badly that she wasn't sure if his paga would make it into the bowl if she even tried right now. IT was either that, or she was allowed time to struggle with her need and calm down, but her eyes pleaded with him, her body writhing against the counter as if there was an itch she just couldn't get scratched on her own.

[16:34] Anarch of Tarnwald [Anarch Allegiere] laughed loudly at the slave-girl's plead and honestly, he had traveled for a long time and had not felt flesh for a long time. The mere sight of seeing her beg and remain in position was enough to arouse him a second time, never before, that he could remember, he had so soon felt himself recovered only to mount a woman again. He stroked his hand over the thigh as he made her spread her legs a bit before he positioned himself behind her again and penetrated her a second time. He was somewhat surprised that he was hard and eager again so soon and only a moment later they were again in the same obscene pose as they were before. The large Warrior raping her relentlessly as he made her plump breasts drag over the counter, rocking her back and forth. He knew that this time though, he would not be satisfied as swiftly as the first time. Sweat started to drop from his forehead as he used all the force he could muster to ram this slut hard from behind, the wood of the counter was probably about to leave some bruises on the front of her thighs in the brutal manner which he fucked her. But it was

obvious he was tired, he nearly laid on top of her from behind, but he was fond of such closeness and the warmth of female bodies. His mouth soon kissing the edge of her lips again as he kept riding her and pulling her back over his hard cock. (...)

---

## Tandred's Landing, rebuilt







Ich habe in meiner kargen Freizeit ein wenig an meiner [Gor-Sim](#) „[Tancred's Landing](#)“ in Second Life herumgebastelt. Das Ergebnis, d.h. einige Impressionen ~~meiner virtuellen Modelleisenbahn~~ meines Bemühens soll der desinteressierten und unpolitischen Öffentlichkeit nicht vorenthalten werden. Der oberste Screenshot wurde von einer Nachbarsim aus aufgenommen.

Btw: Ich suche immer noch Rollenspieler, auch Anfänger (Englisch und Deutsch).

---

## Kontakanzeige



Ja, ich bin zur Zeit unbeweibt und wäre aufgeschlossen für etwas Neues. Aber ich suche nicht und finde Kontaktanzeigen zum Heulen.

Um mich zu beschreiben brauchte man vermutlich einen Roman oder nur einen Satz. Den sagte gerade ein anderer (Spieler hinter einem) Avatar, der bei mir als virtueller Bodyguard und Elitekämpfer anheuern wollte, zu meinem Avatar (vgl. Screenshot): „I know you are a stubbornmule with a dominant attitude, no matter what you do. But I also know you know your stuff.“

---

**Lange kein Avatarinnen-Portrait mehr geposted, revisited**





---

## Winter 2.0





Die [Gor-Sim Axe Fjord](#) ([Torvaldsland](#)) in Second Life. Mein Avatar steht da herum und friert nicht, weil es eben nur „kalt 2.0“ ist.

---

## **Fantasy-Rollenspiel in Second Life**

---

### **Tancred's Landing by night**



Mein Hauptquartier in Second-Life-Gor...

---

## Selnar



German „[BTB](#)“ Gor.

---

# Avatare sehen Dich an, revisited



Die [Ubara](#) der Stadt [Ti](#).

---

## Tancred's Landing rebuilt



Heute habe ich ohnehin nur Unwichtiges und Unpolitisches gepostet, da kommt es auch nicht mehr drauf an. Da ~~bin ich~~ ist mein Avatar gerade.

---

## Lange kein Avatarrinnen-Bild mehr gepostet, revisited



---

# Handel mit Edelsteinen

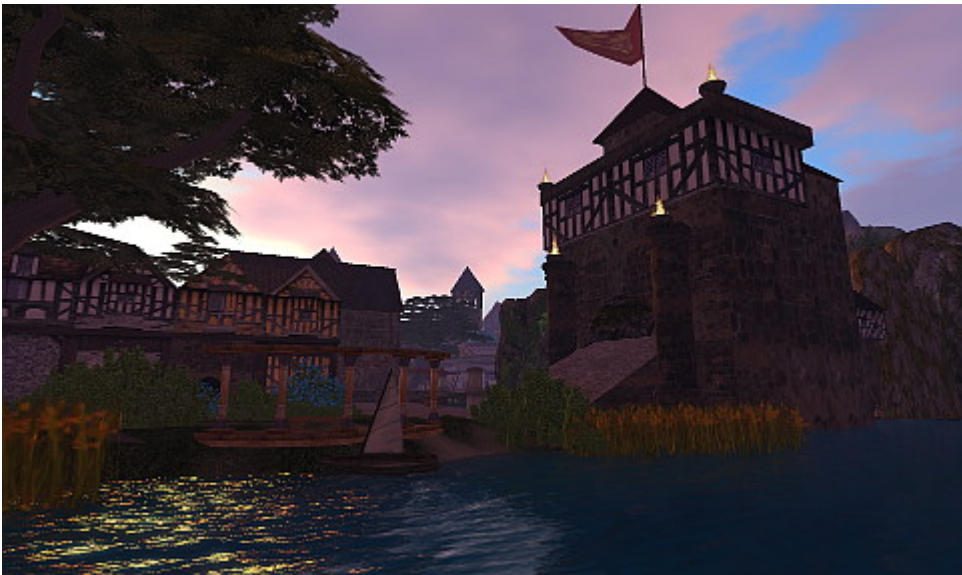


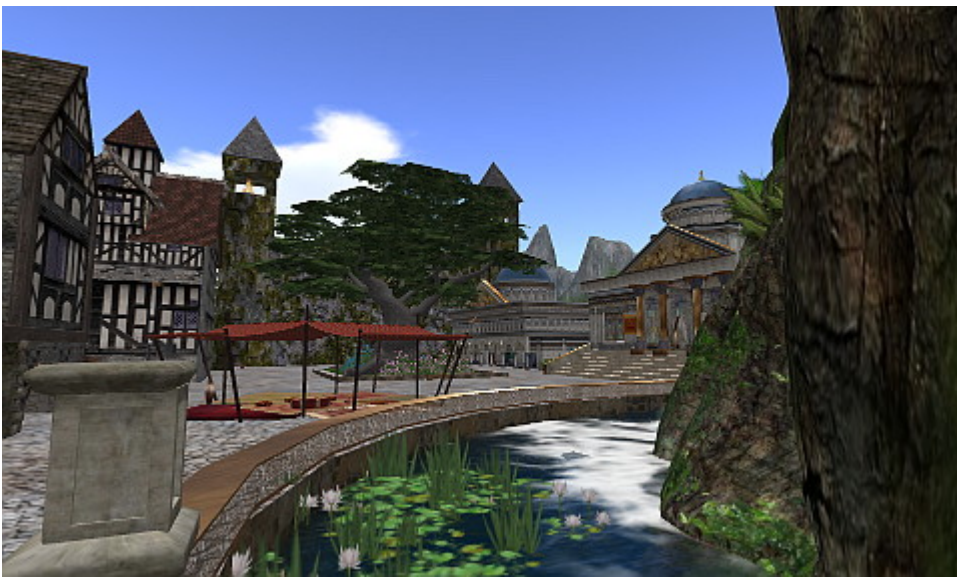
Mein Avatar (links, der mit den zwei Schwertern auf dem Rücken und der [Maske](#)) handelt mit Edelsteinen. Das Bankgebäude, in der das Feilschen stattfindet, habe ich auch selbst gebaut, und natürlich auch die „Edelsteine“. Das musste mal gesagt werden. Es ist übrigens meine Bank.

Nur zum virtuellen Chillen, bevor es wieder politisch und/oder ökonomisch wird oder ich die wohlwollenden Leserinnen und geneigten Leser mit technischen Problemen behellige. Ich werde mich gleich in der realen Welt auf eine sonnige Wiese legen, das Laptop mitnehmen und ein wenig arbeiten.

---

# Tancred's Landing, rebuilt





Das ist jetzt Hobby: Ich habe alles selbst gebaut, aber das zahlt niemand. Eine Modelleisenbahn würde auch zeitaufwändig sein...har har. Für die anderen Sims, die ich neulich



konstruiert habe, bekam ich gestern immerhin 31.000 Lindendollar (umgerechnet 120 US Dollar).

---

## Real Life





Ich habe in den letzten Tagen eine [Sim](#) in [Secondlife](#) gebaut. Das gesamte Ambiente, das zu sehen ist, besteht aus nur 2800 [Polygonen](#). Die hohe Kunst des virtuellen Bauens besteht darin, möglichst komplizierte Formen mit möglichst wenig Polygonen umzusetzen.

Die [\(Homesteaad\) Sim](#) (virtuelle Spielfläche = ein Server von [Lindenlab](#) in San Francisco, Kalifornien) kann nur 3700 Polygone darstellen, mehr schafft der Server nicht.

Mindestens 1000 Polygone sollten *nicht* verbraucht werden, weil die Hardware auch noch die Avatare rendern muss; sind weniger Prims (Polygone) übrig, fängt es an zu ruckeln und die Gefahr besteht, dass sich die Spieler nur noch in Zeitlupe bewegen können.

Jedes Polygon kann bis zu vier verschiedene Texturen (grafische Oberflächen) haben, die man alle gesondert hochladen und „einbauen“ muss. Versucht mal, einen virtuellen Baum zu bauen! Hört sich nach einer schrecklichen Fummelei und Dröselei an? Ist es auch.

---

## Tancred's Landing



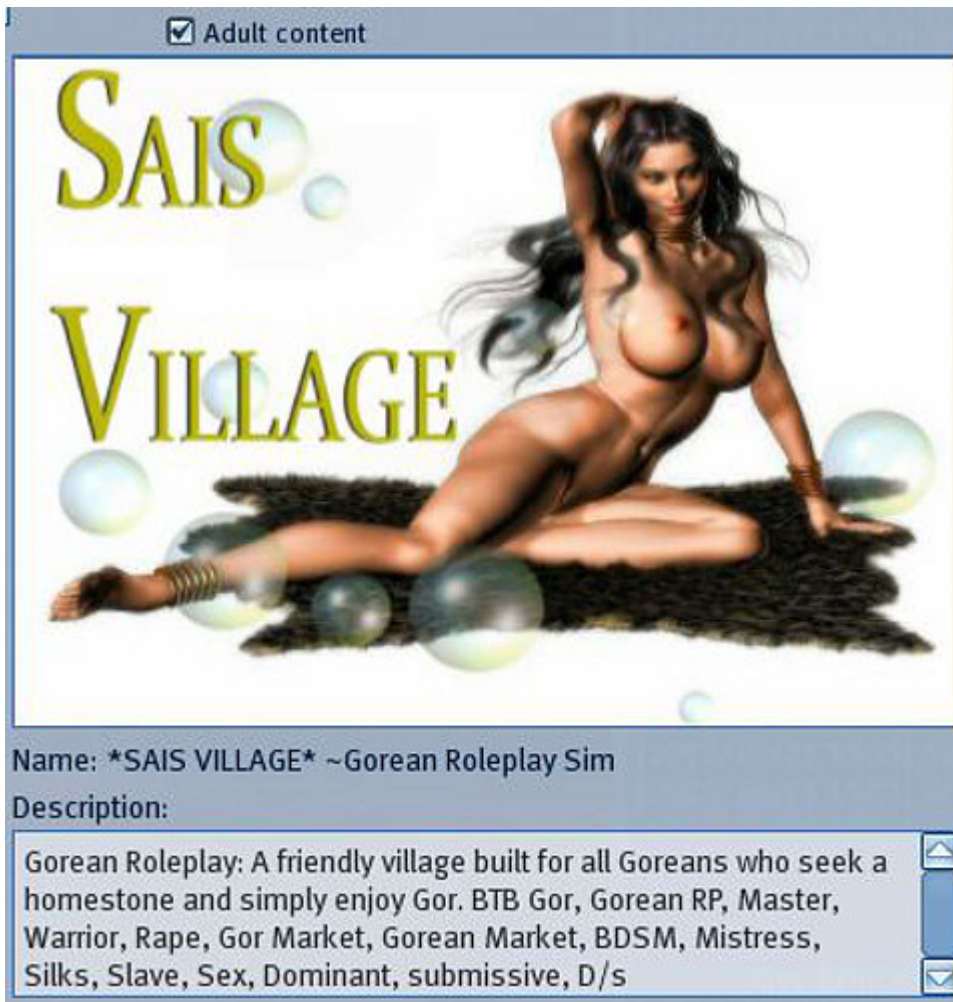
Mehr Bilder von dieser Wüsten-Gor-Sim in Second Life gab es schon [hier](#).

---

## Traumwelten

Empfehlung (obwohl ich ja eigentlich Flickr boykottiere): [Juno Angerona's photostream](#) über Second Life und Gor.

# Sexuell eindeutige Posen



Laut [Heise](#) fordert die niederländische Abgeordnete [Kartika Liotard](#) ([Socialistische Partij](#)), [Pornografie](#) im Internet zu verbieten:

*Direkte Darstellungen der menschlichen Sexualität schlichen sich als „oft idealisiertes kulturelles Element in den Alltag“, was sich besonders ausgeprägt in Fernsehprogrammen und Lifestyle-Magazinen sowie in Musikvideos oder Werbung manifestiere. Auch in Computerspielen sei eine „immer auffälligeren Tendenz festzustellen, provokativ gekleidete Frauen in sexuell eindeutigen Posen zu zeigen“..*

Das schreit natürlich nach einer pädagogisch wertvollen Illustration, zumal das jeweilige Gehirn der Betrachterin immer entscheidet, was „sexuell eindeutig“ ist.

By the way: Burks fordert, Dummheit in der Politik zu verbieten!

*Screenshot: Selbstdarstellung der Gor-Sim „Sais“ in der Second-Life-Suche.*