

# Schriftsteller, die regelmäßig arbeiten

Das trudelte gerade rein (inklusive offener CC-Verteiler):

„Sehr geehrte Autorinnen und Autoren! Der [DORT.con](http://DORT.con) veranstaltet einen Storywettbewerb zum Thema „Auf dem Weg zum Über-Ich“. Gesucht werden Manuskripte, die das Thema eindeutig als Science Fiction behandeln und der Öffentlichkeit bisher nicht zugänglich waren. Fantasy und Horror werden nicht akzeptiert. Schriftsteller, die durch ihre Arbeit auf regelmäßiger Basis Geld verdienen, sind nicht zugelassen. (...)“

Sind die noch bei Trost? Darf ich nun oder nicht? Wie schlecht müsste ich sein, dass ich eine SF-Story im Sinne von DORT.con schreiben kann? Kein Wunder, dass die deutsche SF weitgehend unsäglich ist.